



Raya & Choko

Un spectacle de kamishibaïs et une
marionnette à fils.

• • Pour les enfants de 3 à 10 ans



L'histoire

Raya est un beau gros chat, tous les enfants sont ses amis. Il y a aussi Choko, la petite chatte. Tous deux jouent à cache-cache dans la maison. Mais un jour, Choko disparaît : où est-elle passée ?... bien des surprises attendent les enfants...

Les images défilent l'une après l'autre dans ce petit théâtre japonais qu'est le butaï, faisant ainsi résonner l'histoire de la vie...

Les enfants apprennent une partie de la chanson de Raya et Choko en s'initiant au langage des signes (LSF).

Des kamishibais et une marionnette à fils, de la musique et du chant.

- **Kamishibais Choko** (texte et illustrations Valérie Gerber) : il s'agit d'un jeu de cache-cache. Dans les pièces d'une maison, découverte des couleurs, tous les membres de la famille sont présents. Puis balade dans la forêt avec les animaux de la nuit.
- **Kamishibais Minette et ses chatons** (éditions Ane Baté) : pour aborder la naissance et l'apprentissage de la vie.
- **Du spectacle au livre pour voyager dans le monde, un lien étroit** : les enfants peuvent accéder au livre après avoir vu le spectacle, sous forme papier ou gratuitement sur YouTube, dans plusieurs langues — une façon originale de les découvrir.



Note d'intention

En participant en 2008 à la création d'une maison d'édition jeunesse, Valérie découvre le kamishibai. Séduite par ce concept, elle décide de l'utiliser pour un spectacle.

Attrape ton histoire, un voyage au coeur du Japon pour les enfants de 6 à 10 ans, sera créé en 2013.

Souhaitant rêver et sourire avec les plus petits, elle fabrique sa marionnette Raya et construit son *Kamishibai Choko*.

Depuis la création de *Raya & Choko*, Valérie sillonne la France avec délices pour captiver les enfants. De merveilleux moments de calme, de douceur, de sourire.



L'équipe

Valérie Gerber *Comédienne.*

Elle commence le théâtre dans une troupe amateur en 1998.

Formée par Françoise Diepe et Jihad Darwich pour le conte, Laurent Devime pour le kamishibai, et Lucas Rue pour la scénographie. En 2012, elle crée l'association P'tits Bouts et Cie.

Elle monte par la suite divers spectacles, parmi lesquels figurent des histoires autour de kamishibais (*Attrape ton histoire, Raya & Choko*) et des contes théâtraux comme *La Journée de Bou*.

En 2013, elle met en place un festival itinérant, Campagne en Fête, regroupant de nombreux artistes sur la communauté de communes de Tulle.

Après la création du spectacle *Raya & Choko* en janvier 2014, elle monte un conte musical, *Le Loup de Tombouctou*.

En 2018, à la demande de parents de jeunes spectateurs, afin qu'ils puissent emporter chez eux une partie du spectacle, elle a autoédité, avec l'association P'tits Bouts et Cie, le livre *Choko joue à cache-cache*.

En 2020, elle décide de faire une série de petites histoires, livres lus sur fond musical et traduits en différentes langues étrangères.



Josiane Choquet *Direction de la comédienne.*

Après un conservatoire régional, Josiane vit l'aventure des acteurs de Grotowski et parfait sa formation avec M. Marion (Vitez), J.-P. Denison (Brook), le théâtre du Soleil...

Elle traverse différentes familles et joue Sénèque, Ritsos, Bergman, Goldoni...

Du théâtre d'actualité ou d'opéras contemporains à des performances avec des plasticiens, elle pousse les portes du théâtre sur d'autres territoires et tente de le partager, de le recréer dans des lieux parfois clos comme la prison ou l'hôpital.

Installée dans le Limousin, elle crée l'association Aléagon qui soutient des projets, des créations et des réseaux d'artistes.



Festival de théâtre de rue

AURILLAC
17-20 AOÛT

LE COIN DES ENFANTS ■ Un kamishibai attendrissant pour les plus jeunes

our toi,
t

La magie d'une histoire douce

Raya, la marionnette, et Choko, la petite chatte, est un spectacle destiné à un très jeune public. Doux et poétique, il émerveillera les enfants de 10 mois à 6 ans.

Charlotte Lesprit

Tout mignon, Raya le chat a une amie. Elle s'appelle Choko. Tous deux jouent ensemble. Mais un jour Choko disparaît... Où est-elle ? Telle est l'histoire du spectacle Choko et Raya, conté par Valérie Gerber.

Un petit théâtre d'images

Cette création pour les petits s'inspire de la traditionnelle technique de contes japonaise, le kamishibai. « Il s'agit d'un petit théâtre d'images. À l'époque, les marchands ambulants japonais de



RAYA ET CHOKO. Un spectacle de l'association corrézienne P'tits bouts et Cie.

bonbons l'utilisaient pour raconter des histoires aux enfants. Ils s'assuraient ainsi d'attirer du monde et de vendre leurs douceurs », explique la conteuse, accompagnée de son vélo à l'arrière duquel se trouve ce minuscule théâtre.

Raya la marionnette, elle,

est animée par cette dernière qui n'hésite pas à la déplacer dans le public. Sa voix est douce, comme si l'heure de la sieste allait sonner. D'ailleurs, il est 13 heures au moment où elle commence son récit mais les bambins restent bien éveillés dans leurs poussettes. « J'utilise des sons et des chants afin de

ramener les enfants au spectacle. » Pendant ce temps, les images glissent les unes après les autres tandis que résonne l'histoire de la vie... Car la petite chatte Choko réserve bien des surprises. ■

➔ **Rendez-vous.** Aujourd'hui 13 heures, square de la chapelle d'Aurillac, portille 58.

Miguel le gri-
TO LUCE PHILIP

et, comme un
asse-passe, les
trouvent super-
son menton. Les
impressionnés par
pidité et d'inat-
iont encore plus
montre ses ta-
ngleur. Parfois,
se loupe et dé-
s rires du public.
ention, il a plus
dans sa valise et
se répartie bien

Charlotte Lesprit

9 h 30, 45 minutes, sur
da, portille 88



Les tout-petits à la rencontre du chat Raya manipulé par Valérie Gerber

JEUNE PUBLIC

Le Festival Jeune Public bat son plein

Le Festival Jeune Public du centre Raoul Dautry joue chaque année à guichet fermé. Même les bébés s'y pressent pour aller au spectacle...

La programmation du Festival Jeune Public du centre culturel Raoul Dautry avait réservé un jour spécialement dédié aux tout-petits, à partir de 10 mois. Hier, Valérie Gerber de l'association Les p'tits bouts et Cie, a donné son spectacle *Raya et Choko*. Tiré du livre jeunesse d'Anne Baté «Minette et ses chatons», Valérie montre également son propre travail d'illustration avec son «Kamishibai». Un kamishibai, petit théâtre de papier japonais, qu'elle utilise pour raconter aux minuscules spectateurs la petite aventure de Raya et Choko. Raya, un gros chat velu vêtu d'une salopette, cherche Choko la minette. Valérie joue avec les dimensions, celle du plateau où Raya, monté en marionnette à fils, s'approche

tout près de son public tantôt surpris, tantôt amusé et parfois impressionné. Vient une ritournelle qui annonce l'ouverture du kamishibai. Rideaux ouverts, des mains gantées de blanc, des mains gantées de noir et blanc font défiler les images montrant les déambulations de minette Choko ou deviennent petits chatons polissons.

Cette petite forme d'une vingtaine de minutes idéalement conçue pour le très jeune public venus nombreux ce mercredi 22 février a ravi son public. La séance du matin a accueilli 62 spectateurs (adultes et enfants mélangés) légèrement plus âgés que ceux de l'après-midi au nombre de 54.

Créée en 2014, *Raya et Choko* est la seconde création de l'association uzerchoise P'tits bouts et Cie. Valérie Gerber, Josiane Choquet et Martin Thérain ont mis en scène, la même année, un texte d'Eric Dauzon : *Le Loup de Tombouctou*. Destiné à un plus large public, ce conte poétique offre à voir

une balade colorée et musicale. Violon, guitare, contrebasse, bouzouki, percussions accompagnent la conteuse.

Un spectacle qui fera peut-être partie d'une prochaine édition du Festival Jeune Public de Brive qui chaque année affiche complet. «Dès janvier, des appels nous arrivent pour les réservations. Beaucoup de centres de loisirs et de plus en plus de familles. Actuellement, une quinzaine de particuliers sont sur liste d'attente. Le festival rayonne sur Brive et le Pays de Brive. L'année dernière, un centre d'Aurillac s'est déplacé. Au troisième jour du festival, nous avons déjà accueilli 416 spectateurs. Il va falloir bientôt pousser les murs!» se réjouit la directrice du centre culturel.

Ce succès porte-t-il à croire qu'une programmation du Festival Jeune Public étendue serait de bon aloi?

S.P.

Un spectacle pour les tout-petits vraiment réussi

Publié le 08/12/2015 La dépêche Toulouse



Valérie Gerber de la compagnie P'tits Bouts et Cie spectacle à la Maison de quartier Pahin Tournefeuille (31) le 3 décembre./Photo M.G.



«Raya & Choko» est un nouveau spectacle de la compagnie P'tits Bouts et Cie pour les enfants à partir d'un an. Valérie Gerber, la conteuse est venue raconter l'histoire de ces personnages jeudi 3 décembre à la Maison de quartier Pahin. «Raya invite les enfants à venir écouter des histoires, ce qui n'est pas une mince affaire car Choko, sa copine, veut jouer à cache-cache ! Dans ce spectacle nous utilisons comme support Raya une marionnette à fils et des Kamishibaïs (petits théâtres japonais composés d'images que l'on fait défiler dans un écran de bois)» explique Valérie. Le spectacle dure 20 minutes et Valérie a accueilli deux groupes d'enfants et leur assistante maternelle, parents ou grands-parents accompagnateurs. En tout 80 petits sont venus écouter et voir ce joli spectacle. Il faut dire que la conteuse sait capter l'attention des tout-petits qui parfois se disperse. Par ses intonations, par la musique, par le récit, elle ramène doucement l'attention de chacun. Josiane Blanc, responsable de la Maison de quartier était très heureuse d'accueillir cette compagnie car tout le monde avait beaucoup apprécié leur précédent spectacle lors de la fête de rentrée de la Maison de quartier :

Tombouctou. Informations ptitsboutsetcie.com

M.G.

Brive → Agglomération et Pays

La MONTAGNE semaine 09

■ VARETZ

Spectacle en douceur à la médiathèque

Les enfants ont rencontré *Raya et Choco*, deux chats bien différents, qui ont fait l'honneur de venir à la médiathèque. *Raya*, une belle marionnette en peluche, cherche son amie *Choco*, qui vit de folles aventures dans un *Kamishibai*, un petit théâtre japonais composé d'images que l'on fait défiler dans un écran de bois. Ce spectacle, de la Compagnie P'tits Bouts et Cie s'adresse aux tout-petits, et ils étaient nombreux cet après-midi-là. Valérie Gerber, la conteuse, a su em-



SPECTACLE. Valérie Gerber a captivé les enfants avec son spectacle *Raya et Choco*.

plir les yeux des enfants d'étoiles, qui ont pu admirer *Raya*, qui passait entre eux, avec tendresse, tout en chantant, avant de laisser place à *Choco* et ses histoires dans le *Kalaka*, *kakami*, *kamishibai*!

Ce spectacle *Raya et Choco* a ravi les enfants, séduit les parents par l'éveil des petits. Après ce beau moment de découverte et d'amitié, l'après-midi a continué autour d'un goûter ou échanges et émotions autour du spectacle étaient aussi au rendez-vous. ■

Des marionnettes à la Maison de la petite enfance

09-12-2022



La Maison de la petite enfance Coccinelle de Montmoreau a offert vendredi, un spectacle de marionnettes, *Raya et Choco*, de P'tits bouts et Cie. Un univers onirique, conté sur le bout des doigts par l'artiste qui joue avec le fil de ses marionnettes à la recherche de *Choko*. Un cache-cache jusqu'à la révélation de son secret qu'ont pu découvrir la vingtaine de bouts de chou de la crèche. « Le spectacle sert aussi de support de travail aux assistantes maternelles sur les temps d'animation », a ajouté Françoise Langlois, animatrice du Relais petite enfance.

Public

Pour les enfants de 3 à 10 ans

Durée

1 séance : 35 minutes

Fiche technique

1 prise électrique

Espace scénique : 4 m de largeur
sur 3 m de profondeur minimum

Montage en intérieur : 90 minutes

Montage en extérieur : 45 minutes



Structure

P'tits Bouts et Cie (journal officiel le 7 avril 2012)
Promotion de la lecture par le spectacle
Organisation de manifestations autour du livre et
du spectacle

Bois Jaleix 19150 Ladignac-sur-Rondelles

06 67 25 30 04

ptitsboutsetcie@live.fr

ptitsboutsetcie.com

facebook P'tits Bouts EtCie

752 0009 092 00012